

zo-nen de doch-ters zoe-nen; Laat ze nu plan-ten een heer-lij-ken
 zo-nen de doch-ters zoe-nen; Laat ze nu plan-ten een heer-lij-ken
 zo-nende doch-ters zoe-nen; Laat ze plan-ten een heer-lij-ken
 zo-nende doch-ters zoe-nen; Laat ze nu plan-ten een heer-lij-ken

accel. *a tempo.*

mei, een heer-lij-ken mei!
 mei, een heer-lij-ken mei!
 mei, een heer-lij-ken mei!
 mei, een heer-lij-ken mei!

Breeder. molto cresc.

Vol geestdrift. (♩ = 72.)
 Hei-sa! de Len-te, het licht en het le-ven!
 Hei-sa! de Len-te, het licht en het le-ven!
 Hei-sa! de Len-te, het licht en het le-ven!
 Hei-sa! de Len-te, het licht en het le-ven!

Hei-sa! de woe-len-de, joe-len-de jeugd! Heu-ve-len
 Hei-sa! de woe-len-de, joe-len-de jeugd! Heu-ve-len
 Hei-sa! de woe-len-de, joe-len-de jeugd! Heu-ve-len
 Hei-sa! de woe-len-de, joe-len-de jeugd! Heu-ve-len

hup-pe-len, ber-gen be-ven... Hei-sa! de
 hup-pe-len, ber-gen be-ven... Hei-sa! de
 hup-pe-len, ber-gen be-ven... Hei-sa! de
 hup-pe-len, ber-gen be-ven... Hei-sa! de

met machtige uitdrukking. *ff*

(unisono!)

Len-te, de we-reld-vreugd!
 Len-te, de we-reld-vreugd!
 Len-te, de we-reld-vreugd!
 Len-te, de we-reld-vreugd!

p *molto cresc. ten.* *fff*

BIBLIOGRAFISCH VERSLAG

BIBLIOGRAPHIC RECORD

MOEDERNEGATIEF OPSLAGNUMMER:
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER:

MM913C-000056

signatuur/shelfmark: 23481

Hertog, Herman Johannes den

De lente komt : voor mannenkoor gecomponeerd / door
H.J. den Hertog ; woorden van René de Clercq. —
Partituur. — Amsterdam : Alsbach, [1912]. — 1 partituur

(6 p.) ; 27 cm

Pl. nr. G.A.& Co., 1950

Film soort / Size of film:

35 mm

Beeld plaatsing / Image placement:

COMIC / IIB

Reductie moederfilm / Reduction masterfilm:

1

Start datum verfilming / Date filming began:


2002

Camera operateur / Camera operator:

OPGEDRAGEN AAN DE KONINKLIJKE LIEDERTAFEL
„APOLLO" EN HAREN DIRECTEUR FRED. J. ROESKE.

den Heer M. W. Pehi hoopzuchtend en vriendschappelijk aangeboden.
Amsterdam, 22 Aug. 1912.

H. J. Den Hertog



**DE LENTE
KOMT**

WOORDEN VAN
RENÉ DE CLERCO.

Voor Mannenkoor gecomponeerd
DOOR
H. J. DEN HERTOOG.

Partituur f —.75.
Stemmen „ —.20.

EIGENDOM DER UITGEVERS
G. ALSBACH & CO.
AMSTERDAM.

NEDERLANDSCHE
TOONKUNSTENAARSVEREENIGING

Slechts door aankoop van de partituur en de benodigde zangpartijen verkrijgt men het recht, dit werk uit te voeren.
 Het vermenigvuldigen of nadrukken der partijen — op welke wijze ook — is, volgens de wet op het auteursrecht van 28 Juni 1881 ten strengste verboden.

De Lente komt.*

(René de Clercq.)

H. J. DEN HERTOOG.

In rustig tempo; met veel voordracht. (♩ = M.M. 52.)

TENOR I. *p* Goud op de we - gen en zil - ver op 'twa - ter, *ten.*

TENOR II. *p* Goud op de we - gen en zil - ver op 'twa - ter, *ten.*

BAS I. *p* Goud op de we - gen en zil - ver op 'twa - ter, *ten.*

BAS II. *p* Goud op de we - gen en zil - ver op 'twa - ter,

p Boo - men al - kleurig ge - blaarden ge - blomd; *pp* Wind - - - ge -

p Boo - men al - kleurig ge - blaarden ge - blomd; *pp* Wind - - - ge -

p Boo - men al - kleurig ge - blaarden ge - blomd; *pp* Wind ge - wuif,

p Boo - men al - kleurig ge - blaard - - - en ge - blomd; Wind - ge -

ten. pp - wuif - - - en vo - gel - ge - scha - ter; *pp* Wind - - - ge -

ten. pp - wuif - - - en vo - gel - ge - scha - ter; *ten. pp* Wind ge - wuif, wind ge -

wind - - - ge - wuif - - - en vo - gel - ge - scha - ter; Wind - - - ge -

ten. - wuif, wind ge - wuif en vo - gel - ge - scha - ter;

*) Overgenomen uit René de Clercq's Gedichten, met welwillende toestemming van den uitgever S. L. v. Looy, Amsterdam.

G. Alsbach & Co., Amsterdam

G. A & Co., 1950

ten. - wuif - - - en vo - - - gel - ge - scha - ter;

ten. - wuif - - - en vo - - - gel - ge - scha - ter;

ten. - wuif, wind ge - wuif en vo - gel - ge - scha - - - ter;

pp Wind - - - ge - wuif - - - en vo - gel - ge - scha - ter;

ff Vreugd aan de we - reld! De Len - - te komt! *ten.* *ff* *geleidelijk opstuwend.* (♩ = 66.)

ff Vreugd aan de we - reld! De Len - - te komt!

ff Vreugd aan de we - reld! De Len - - te komt! *mf*

ff Vreugd aan de we - reld! De Len - - te komt! Komt met heur

mf *sempre cresc.* Komt met heur kla - vers, komt met heur wei - den

mf *sempre cresc.* Komt met heur kla - vers, komt met heur ko - rens, heur wei - den

mf *sempre cresc.* Komt met heur kla - vers, komt met heur ko - rens, heur wei - den groen en zoo

mf *sempre cresc.* kla - vers, komt met heur ko - rens, Komt met heur wei - den, zoo groen en zoo

G. A & Co., 1950.

sempre cresc.

malsch; Komt met heur koei-en met krom-men.de ho-rens, Komt met heur

sempre cresc.

malsch; Komt met heur koei-en met krom-men.de ho-rens, Komt met heur

sempre cresc.

malsch; Komt met heur koei-en met krom-men.de ho-rens, Komt met heur

sempre cresc.

malsch; Komt met heur koei-en met krom-men.de ho-rens, Komt met heur

In uitgelaten jubel. (♩ = 69.)

heng-sten met glim-men.den hals! Laat nu de dur-ven.de kin.de.ren

ff

heng-sten met glim-men.den hals! Laat nu de dur-ven.de kin.de.ren

ff

heng-sten met glim-men.den hals! Laat nu de dur-ven.de kin.de.ren

ff

heng-sten met glim-men.den hals! Laat nu de dur-ven.de kin.de.ren

dar-te.len, Bre-ken de brem aan de brui-sen.de bron; Laat ze nu

dar-te.len, Bre-ken de brem aan de brui-sen.de bron; Laat ze nu

dar-te.len, Bre-ken de brem aan de brui-sen.de bron; Laat ze nu

dar-te.len, Bre-ken de brem aan de brui-sen.de bron; Laat ze nu

rit. (nauw merkbaar.)

spe-len, laat ze nu spar-te.len; Laat ze nu zin-gen on-der de

rit. (nauw merkbaar.)

spe-len, laat ze nu spar-te.len; Laat ze nu zin-gen on-der de

rit. (nauw merkbaar.)

spe-len, laat ze nu spar-te.len; Laat ze nu zin-gen on-der de

rit. (nauw merkbaar.)

spe-len, laat ze nu spar-te.len; Laat ze nu zin-gen on-der de

ten. p Teerder. (♩ = 56.) *ten.*

zon! Laat nu de jonk-heid haar voor.hoofd om-groe-nen;

ten. p *ten.*

zon! Laat nu de jonk-heid haar voor.hoofd om-groe-nen;

ten. p *ten.*

zon! Laat nu de jonk-heid haar voor.hoofd om-groe-nen;

ten. p *ten.*

zon! Laat nu de jonk-heid haar voor.hoofd om-groe-nen;

zon! Laat nu de jonk-heid haar voor.hoofd om-groe-nen;

p con grazia *poco tenuto. p*

Dan-sen.de gaan op de veld.schal.mei! Laat nu de

p con grazia *poco tenuto. p*

Dan-sen.de gaan op de veld.schal.mei! Laat nu de

p con grazia *poco tenuto. p*

Dan-sen.de gaan op de veld.schal.mei, op de veld.schal.mei! Laat de

p con grazia *poco tenuto. p*

-nen; Dan-sen.de, dan-sen.de gaan op de veld.schal.mei! Laat de