

Hendrik Van Schoor

Schoone Nacht

Gedicht van **René de Clercq**

DE VLAAMSCHE MUZIEKHANDEL

* SINT-JACOBSMARKT, 12 * ANTWERPEN *

SCHOONE NACHT

Gedicht van René de CLERCQ

Getoonzet door Hendrik VAN SCHOOR

ZANG *Langzaam*

Schoo - - - ne nacht!

KLAVIER *Langzaam*

pp *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

De pedaal gebruiken daar waar de harmonie het toelaat

p *mf*

De ster - ren lig - gen op de lucht.. Door de

p *con espressione* *pp*

don - kre sper - ren Ruischt niet één - ge - rucht.

mf *p*

gevoelvol *p*

Won - der - zoe - te geu - - - - ren

a tempo *un poco ritenuto* *pp*

The musical score is written for voice and piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Langzaam' (Ad libitum). The score consists of five systems of music. The first system shows the vocal line starting with 'Schoone nacht!' and the piano accompaniment. The second system continues the vocal line with 'De sterren liggen op de lucht.. Door de' and the piano accompaniment. The third system continues with 'donkere sperren Ruischt niet één gerucht.' The fourth system continues with 'Wonderzoe te geuren'. The fifth system concludes the piece with 'a tempo' and 'un poco ritenuto' markings. Dynamics include piano (p), pianissimo (pp), mezzo-forte (mf), and con espressione.

wal - men uit de wei. Beek en wil - ge

pp *mp* *un poco rit.* *a tempo*

treu - - - ren dui - ster al - le bei.

mp *pp*

Va - ger zijnde ver - ven, Al in één gebracht. Al - le levens ster - ven...

mp *mp* *mf* *crescendo*

Droe - ve, Schoo - ne nacht!

pp *ppp* *con espressione* *ppp*