

**BIBLIOGRAFISCH VERSLAG**

**BIBLIOGRAPHIC RECORD**

**MOEDERNEGATIEF OPSLAGNUMMER:  
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER:**

MM913C-000058

signatuur/shelfmark: 23676

**Schreurs, J.A.**

Bierkens plaats / J.A. Schreurs ; [tekst van] René de Clercq. — [Stemmen]. — Amsterdam : Bank, [19--?]. — 4 partijen ([2], [2], [2], [2] p.) ; 21 cm

---

**Film soort / Size of film:**

35 mm

**Beeld plaatsing / Image placement:**

COMIC / IIB

**Reductie moederfilm / Reduction masterfilm:**

13 : 1

**Start datum verfilming / Date filming began:**

2002

**Camera operateur / Camera operator:** *M. Christoffels*

# TEN. I BIERKENS PLAATS

René de Clercq  
J.A. Schreurs

*mf* Opgewekt  $\text{♩} = 88$

Het bierken, het bierken, het bierken — het levendgerst, het le-

- vendgerst, het zit er zoo nôo - bedwongen, en

*cresc. poco a poco*

laat de kraan maar open gaan: het komt er al uit - ge-

*mp* *rit.* *Kort*

spron - - gen! hup-pelend, druppelend, huppelend druppelend,

*f* *atempo* *allargando*

lus-tig dan! Ik zie me zoo geeren — het bier in de kan, ik zie me zoo

*p* *mf* *a tempo* *fp.*

geeren het bier in de kan

*mf* *a tempo* *fp.* *Kort*

het bierken, het bier ontsnapt, in de kan, in de

*stringendo*

kan ge-tapt, het krijgt weer al andere lui-men. ei,

heft ze maar hoog en gielt met een boog, dat al de glazen schuimen

rit. *mp* *al tempo*  
schuimen, schuimen, schui - men! vlok - kende, klokkende,

rit. *mf*  
vlok - kende, klokkende, lus - tig dan! bier in de glazen daar

*dim. e allargando* *p* *mf al tempo*  
droom k van het bier - ken het

*p*  
bier - ken, in de glazen daar zoo klaar

*dolente* *f* *Kort*  
het staat er nog droevig te droomen. sa,

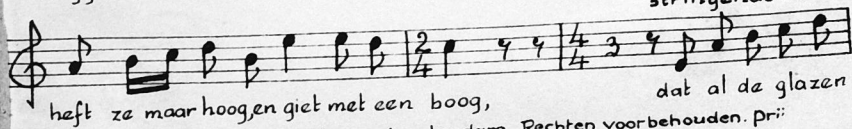
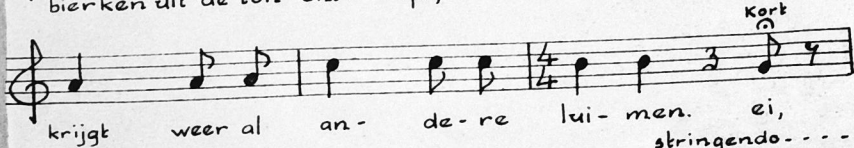
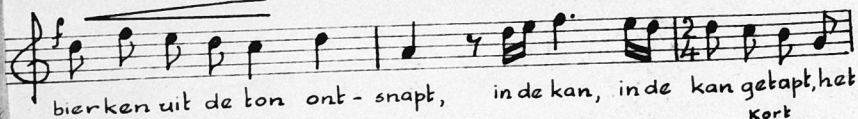
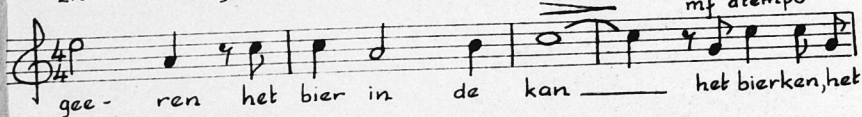
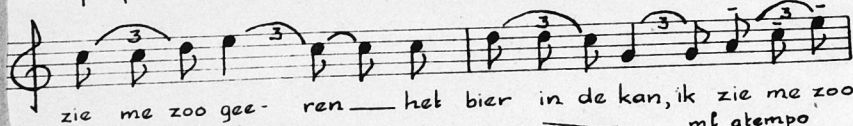
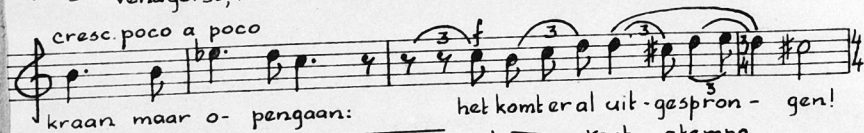
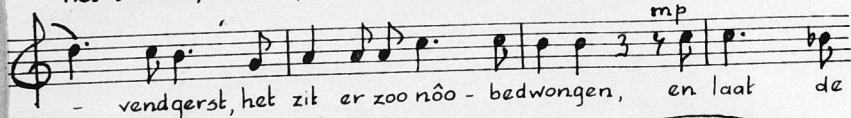
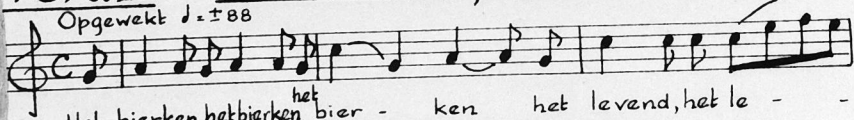
*al tempo* *f*  
vroo - lij - ke maakt, gij kent zijne plaats! wel mo - ge het U be -

*mp*  
stroom - men! spoe - len - de, koe - lende,

rit. *f* *Kort*  
spoe - lende, koe - lende lus - tig dan! Best, best,

*piu f ritard.* *ff*  
best is het bier best is het bier in den leu - tigen man

## TEN. II BIERKENS PLAATS

René de Clercq  
J.A. SchreursOpgewekt  $\text{♩} = 88$ 



rit. mp a tempo

schuimen, schuimen, schui - men! vlok - kende, klokken - de,

rit. mf

vlok - kende, klokkende, lus - tig dan! bier in de glazen daar

dim. e allargando p mf a tempo

droom ik van daar droom ik van \_\_\_\_\_ het bierken het

p

bier - ken, in de gla - zen daar zoo klaar

dolente f Kort

\_\_\_\_\_ het staat er nog droevig te droomen. sa,

f a tempo

vroo - lij - ke maats, gij kent zijne plaats! wel moge het U be -

mp

skroo - men! spoe - lende, koe - len - de,

rit. Kort f

spoe - lende, koelende lus - tig dan! Best, best

piu f rit.

best is het bier best is het bier in den leu - tigen man.

# BAS I BIERKENS PLAATS

René de Clercq -  
J. A. Schreurs -

Opgewekt  $\text{♩} = 188$

*mf*

Het bier- ken, het bierken, het bierken in de ton geperst, het

le- vend, het le - - vend gerst, het zit er zoo nòo - be-

*mp* *cresc. poco a poco*

dwongen, en laat de kraan maar opengaan, maar opengaan:

*f* *mp*

het komt al uit - gesprongen! hup - pelend, druppelend,

*rit* *Kort f* *a tempo*

hup - pelend, druppelend, lus - tig dan! Ik zie me zoo geeren

*mp* *allargando*

bier in de kan, ik zie me zoo gee - ren het bier in de

*mp* *a tempo*

kan het bierken, het bierken, het bier - ontsnapt, in de kan, in de

*Kort*

kan getapt, het krijgt weer al an - dera luimen. ei,

*stringendo*

heft ze maar hoog, en giet met een boog, dat al de glazen schu-

men tot al de gla - zen schuimen! vlok - kende, klokkende,

vlok - kende, klokkende, lus - tig dan! bier ja - daar

droom — ik van. het bier - ken het bier - ken, het

bier - ken, in de gla - zen daar zoo pe - relklaar —

ah — het staat droe - vig te droomen. sa,

vroo - lij - ke maats, gij kent zij - ne plaats! wel mo - ge het U be -

stroo - men! spoe - lende, koelende, spoelende, koelende

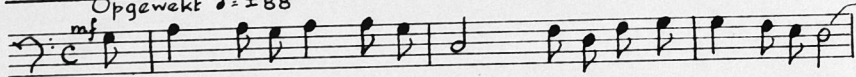
lus - tig dan! Best, best, best is het

bier best is het bier in den leu - ti - gen man!

# BAS II BIERKENS PLAATS

Réné de Clercq -  
J. A. Schreurs -

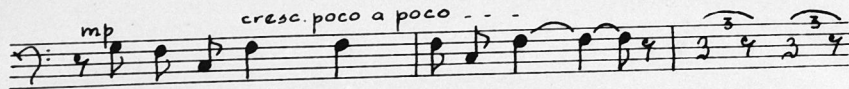
Opgewekt  $\text{♩} = \text{♩} = 88$



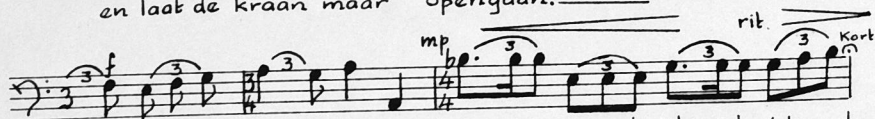
Het bier-ken, het bierken, het bier-ken geperst, het levend, het le-



-vend gerst, het zit er zoo nòo - bedwongen,



en laat de kraan maar opengaan: \_\_\_\_\_

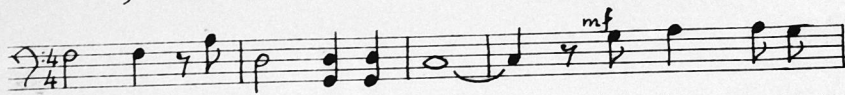


het komter al uit gesprongen! huppelend, druppelend, huppelend, druppelend,

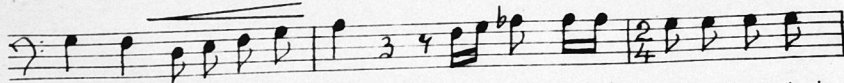


lus- tig dan!

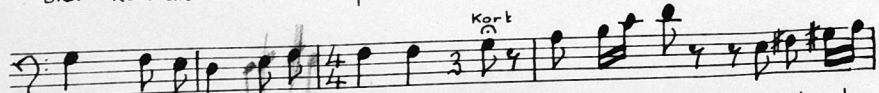
Ik zie me zoo geeren bier in de kan, ik zie me zoo



gee- ren het bier in de kan \_\_\_\_\_ het bier-ken, het



bier-ken uit de ton ontsnapt, in de kan, in de kan getapt, het



krijgt weeral an- dere luimen. ei, heft ze maar hoog, en giet met een



