

HET VLAAMSCHE LIED

VOLKS UITGAVE

INSCHRIJVINGSPRIJS
Voor BELGIË 3 F. JAARS
Voor HOLLAND 2 G. =
MAANDELIJKSCHE UITGAVE



Vriendelijke Hulde aan den heer Arthur WILFORD.

Avondstille.

Gedicht van René DE CLERCQ.

Muziek van Joseph RYELANDT.

Dit is het 100^{ste} lied, dat in deze volks uitgave verschenen is.

ZANG *Zeer langzaam.* *Zacht.*

Den a - vond zijt als
grij - ze ver - te

ze - gen. om - hei - de, wei - de en zand.
na - dert, on - hoor - baar, kalm en - zacht. In

Vaag wor - den al de we - gen, eén - don - ker met het
't blau - wen - de ge - bla - dert daalt stil - le vre - de -

KLAVIER. *pp* *Red.* *Red. simile.* *Poco cresc.*

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The vocal line (ZANG) is marked 'Zeer langzaam.' and 'Zacht.' The piano accompaniment (KLAVIER) is marked 'pp' and includes dynamic markings 'Red.' and 'Red. simile.' at the end. The lyrics are in Dutch and describe a quiet evening scene.

Iste maal. land. *2de maal.* De nacht.

mf espr. *pp* *mf espr.*

De he - mel heeft zich rus - tig om

f *p* *cresc.*

de aar - de heen - ge - vleid; en zoent haar nu, wel - lus - tig, in -

f espr. *Dim.* *molto rit. pp*

f *espr. e sosten.* *pp* *Rit.* *Volgt.*

zwij - gende een - zaamheid.

a Tempo. *molto rit.*

16