

## 6. Het Eksterjong

Gedicht van RENÉ DE CLERCQ.

Muziek van MAURITS DEROO.

Op. 34 N<sup>o</sup> 3

**Allegro** (♩ = 126)

ZANG

Veel

KLAVIER

jon - gens woe - len in het land, en klet - sen met hun hand in

't zand: *mf* *cres - cendo* - - *f* >

Kal - le kal - le, kal -

*mf* *cres - cendo* - -

le!

Het mal-le ding komt, bont en vet tot hen-ge-trip-peld,

tred voor tred, Het wip-staart, schudde-bolt

**Poco meno mosso**

Ver-zet heel zoet-jes zijn kal-le

*a tempo*  
*p.*

voet - - jes                      zijn kal - le voet - jes;

**Poco meno mosso**  
*mf*

doet, met pre - ten - tie,                      zijn re - ve -

*f*, *a tempo*  
*p.*

- ren - - tie; \_\_\_\_\_                      zijn re - ve - ren - tie;

*f*                      *mf*

kropt e - ven                      en - - be - let zich - zelf met

*p* *poco rit.*

wel - ge - val - len, net als Juf - fer Nie - men - dal - le.

**Allegro molto**  
*mf*

En, op den zand - weg, proes - ten al - le het

*f*

uit \_\_\_\_\_ van pret.