



NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN


met klavierbegeleiding

uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

ZEVEN EN TWINTIGSTE REEKS

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|----------|
| 1. LUDW. F. BRANDTS BUYS | DU BEST MIJN | Prijs |
| | <i>gedicht van ***</i> | Fr. 1.00 |
| 2. K. CANDAEL | MINNELIEDJE | |
| | <i>gedicht van W. GIJSSELS</i> | „ 1.00 |
| 3. L. DUVOSEL | HARPZANG | |
| | <i>gedicht van A. HEGENSCHIEDT</i> | „ 1.75 |
| 4. P. LEBRUN | DE MULDER | |
| | <i>gedicht van RÉNÉ DE CLERCQ</i> | „ 1.00 |
| 5. S. MOOLENAAR | HERFST | |
| | <i>gedicht van FR. BASTIAANSE</i> | „ 1.75 |
| 6. H. NOLTHENIUS | EENS | |
| | <i>gedicht van ALLARD PIERSON</i> | „ 1.50 |
| 7. H.W.G. VAN NIEUWENHOVEN | 'T IS GOED IN 'T DICHTÉ | |
| | WILDE WOOD | |
| | <i>gedicht van G. H. PRIEM</i> | „ 1.50 |
| 8. C. VAN OOSTERZEE | TOEN JEZUKEN | |
| | <i>gedicht van J. REDDINGUIS</i> | „ 1.50 |
| 9. L. ADR. VAN TETTERODE | SLAAPLIEDJE | |
| | <i>gedicht van H.W. VAN DER MEIJ</i> | „ 0.75 |

Eigendom Recht van vertaling voorbehouden



GENT

GEZUSTERS ROELS, Borluutstraat 5.

PIANOS

Maison Ch^s DE CLIPPEL

96, Digue de Brabant, 96

GAND

De Mulder

Gedicht van René De Clercq *)

Muziek van Paul Lebrun

Snel en vroolijk

Zang

mf

1. Wie heeft er hem dien
2. Als zei - len slaan de
3. Ge - zond - heid, schoon - heid,

Klavier

*mf**p*

naam ge - past Van dief een zak - ken - vul - - - der? Een
 men - schen om, Naar on - der - bo - ven, on - - - der; Het
 macht en roem, Al mo - lens met ge - rucht - - - in. Twee

fi - lo - soof, een goei - e gast, Dat is de
 hoog wordt laag, het recht wordt krom, Het sim - - - p'le
 steen - tjes, en dat graan wordt bloem, En stuift de

mul - - - der. Waai, waai, Waai, waai,
 won - - - der. Waai, waai, Waai, waai,
 lucht - - - in! Waai, waai, Waai, waai,

Draai, draai!
 Draai, draai!
 Draai, draai!

f *f* *snel*

Hij maalt en zingt ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met
 De mul - der steeds ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met
 De mul - der steeds ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met

p *p* *f* *snel*

matig en gerust

wind!
 wind!
 wind!

snel

(om te eindigen)